

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

CALENDARIO DE LAS PRUEBAS DE ACCESO

EJERCICIO DE TEORÍA Y DICTADO O PRUEBA ESPECÍFICA SEGÚN CURSO DE ACCESO

lunes, 11 de junio de 2018 a las 16:00

EJERCICIO DE ENTONACIÓN, RITMO E INSTRUMENTO O CANTO,

CANTO 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
CLARINETE 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
CONTRABAJO 1º	martes, 12 de junio de 2018	15:30
FLAUTA TRAVESERA 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
GITARRA 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
OBOE 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
PERCUSIÓN 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
PIANO 1º	martes, 12 de junio de 2018	9:00
SAXOFÓN 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
TROMBÓN 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
TROMPA 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
TROMPETA 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
TUBA 1º	lunes, 11 de junio de 2018	18:15
VIOLA 1º	martes, 12 de junio de 2018	15:30
VIOLÍN 1º	martes, 12 de junio de 2018	15:30
VIOLONCELLO 1º	martes, 12 de junio de 2018	15:30

Los aspirantes han de acreditarse ante el tribunal presentando su NIF y la copia de solicitud a las pruebas

(1) Los aspirantes deben traer bolígrafo, lápiz y goma de borrar para realizar el examen escrito.

(1) Es preceptivo realizar este examen para poder examinarse del resto de las pruebas en los días asignados

(2) El interesado deberá aportar 3 copias de las obras a interpretar, el resguardo de su preinscripción y el instrumento (excepto percusión y piano)

Consultar el listado definitivo de admitidos para comprobar el turno asignado, que se publicará el 07/06/2018