

Taller de **Técnica Alexander**

17 y 24 de noviembre, 1 de diciembre de 2017

Impartido por
Donato Seco Catalán

Organizado por
**Conservatorio Profesional de Música
"Tomás de Torrejón y Velasco"**

Organiza:



Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Conservatorio Profesional de Música
"Tomás de Torrejón y Velasco"
Albacete

Colabora:



Conservatorio Profesional de Música
"Tomás de Torrejón y Velasco" de Albacete

Hoja de preinscripción

Nombre y apellidos:

Centro de estudios o trabajo:

Especialidad y curso:

Teléfono(s) de contacto:

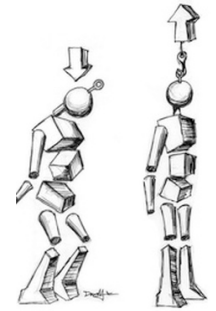
Correo electrónico:

¿Eres (o son tus padres) miembro del AMPA?

Fecha:

Firma del solicitante:

Taller de Técnica Alexander



La Técnica Alexander

Casi todos los músicos se enfrentan en algún momento con problemas de cansancio, dolor y lesiones. Con frecuencia los profesores de música descubren que los mayores impedimentos al progreso de algunos de sus alumnos son problemas 'no musicales'; principalmente, angustia y falta de coordinación a la hora de tocar.

Sin embargo, estas dificultades no aparecen como simple consecuencia del hecho de tocar un instrumento, sino de la actitud que se adopta al tocar y el modo en que se lo realiza. Debido a la alta exigencia que supone interpretar en cualquier instrumento musical es frecuente que el músico pierda de vista algo de suma importancia: uno mismo.

La Técnica Alexander es un sistema muy eficaz de recuperar el equilibrio y la coordinación que nos son innatos. Elimina los hábitos nocivos inconscientes que hemos adquirido a lo largo de los años y nos proporciona los medios para seguir explorando y desarrollando nuestras capacidades.

Destinado a

alumnos de elemental, medio y superior, padres, profesores, y todos los interesados en la Técnica.

El Taller

Consta el taller de **tres sesiones grupales** de hora y media de duración, donde el ponente, de manera práctica, ilustrará a los asistentes sobre los principios de la Técnica y sus beneficios para la práctica musical.

Plazas

Se contempla un máximo de 12 alumnos. Tendrán prioridad los alumnos del centro, y, después, los que antes realicen la matrícula. Si hubiera más matriculados, o las edades de los mismos fueran muy dispares, se podría proponer desdoblarse el grupo.

Fechas

La clases se celebrarán los días **17 y 24 de noviembre** y **1 de diciembre**, viernes, de 16 a 17.30 horas, en aula a determinar.

Ponente

Donato Seco Catalán, profesor de Técnica Alexander, es titulado por el Constructive Teaching Centre de Londres (2003-2006).

Ha impartido clases de la técnica en multitud de instituciones, entre ellas la escuela de arte dramático 'Arts Educational Schools' y 'The Academy of Live and Recorded Arts', ambas en Londres.

También es miembro de A.P.T.A.E., la Asociación de Profesores de la Técnica Alexander de España.

Matrícula

El coste del taller es de 15€ para los alumnos, padres y profesores del Conservatorio "Tomás de Torrejón y Velasco" y del CSM-CLM, 10€ para las familias miembros del AMPA, y 20€ para los ajenos al centro.

Se entregará la ficha de inscripción, **hasta el día 13 de noviembre**, en la conserjería del centro, indicando que es para el Taller de Técnica Alexander, o personalmente a Sergio Alonso.

El día 14 de noviembre se publicará un listado de los alumnos admitidos, junto con el número de cuenta para realizar el ingreso de la matrícula.

Más información

Sergio Alonso: aula 40 (lunes y martes tarde)

609 62 40 98

alonsoortego@yahoo.es