

Alarcón Carrasco, Santiago

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Alcahud Caballero, Blanca

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Denia Zoroa, Ignacio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Alcázar Tébar, Alicia

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Alcázar Tébar, Iván

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Almansa Girón, Carmen

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 5º-Pendiente | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Pendiente | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Almansa Montejano, José María

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Álvarez Armero, Pablo

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º A | Martes- | 19:00 | 21:00 | 40 | Antonio Blanco |

Amate Jara, Pilar

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Amate Jara, Pilar

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 2º-Matriculada | 2º (Italiano) | Martes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Amate Jara, Ricardo

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Andújar López, Belén

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Arenas Moreno, Segundo

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Arnau Travieso, Zaida

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Aroca Molina, Sofía

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Arzola Piñas, Juan José

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |
| Coro | 1º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Atienzar Rodríguez, Lucas

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Ávalos Sánchez, Daniel

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |

Avendaño Tébar, Jesús

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Acompañamiento | 5º-Pendiente | - | | | | | |
| Conjunto | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro (P) | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Bautista Jiménez, Valentín

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Bellver Villodre, Luis

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Belmonte García, Antonio

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| Armonía | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |

Beltrán González, María

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Blasco Sánchez, Daniel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Blázquez Bernalte, Myriam

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Pendiente | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Blázquez Martínez, Jesús Cipriano

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º A | Martes- | 19:00 | 21:00 | 40 | Antonio Blanco |

Blesa Meza, José David

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Anulada 01/09/2021

Blesa Meza, Rubén

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|------------------------|------------|---|---|--|--|--|--|
| Análisis | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Didáctica de la Música | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Instrumento | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Música moderna | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Anulada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Anulada | - | - | | | | |

Boutin, François

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|----------------------|
| Idioma aplicado al Canto | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Armonía | 3º-Pendiente | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Buendía Ruiz, Celia

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Cabañero Bouzakri, Hakima

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Cabeza Haro, Rosa

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Pendiente | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Pendiente | - | | | | | |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Cabrera García, Manuel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Cano Cano, Lucía

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Carmona López, Ángel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |

Carretero Cuenca, Paula

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Casado Ubide, Julia

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Castillo Gálvez, Inés

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Castillo Olivas, Iván

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Castillo Salazar, Álvaro

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Castro Moreno, Silvia

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro (P) | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Castro Moreno, Silvia

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Armonía | 4º-Pendiente de | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Pendiente de | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |

Catalán Carrasco, Eduardo

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Cebrián Pico, Irene

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Cebrián Rodríguez, Esther María

Curso
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Cebrián Rodríguez, Silvia

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Celaya Cortijo, Luis

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Charco Hervás, Sofía

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Chillerón Peinado, Gabriel

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a Morales Monteagudo, Feliciano

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Fundamentos de Composición | 5º-Pendiente | 5º B | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Contreras Martínez, Adriel

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Percusión)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Córcoles García, María Luz

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Córdoba Jiménez, Violeta María

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Cuartero Saiz, José Antonio

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Cuesta Ortiz, David

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Cutanda Alba, Carla

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |

Díaz Nieves, Aitana

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Díaz Nieves, Jorge

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Díaz Sánchez, Violeta

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Dueñas Suárez, Fernando

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Escobar Rodrigo, Joan

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a Requena Díaz, Manuel Miguel

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Escribano Alarcón, Eva

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|----------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 4º-Pendiente | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Coro (P) | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Espinosa Pérez, Carla María

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Fernández de la Vara, Clara Eugenia

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Fernández Garvía, Álvaro

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Fernández González, Cristina Argelia

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Fernández Poveda, Gema

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Fernández Vergara, Ángel

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Ferrandis González, Marta

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Flores Tomás, Helena

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Franco Choqueticlla, Ezequiel Darwin

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Galdeano Lozano, Lara

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Gálvez Hernández, Rodrigo

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

García Almansa, Julia

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

García Bascuñan, Rosalina

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

García Felipe, Patricia

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

García Guzmán, María

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

García López, Lucía

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

García Martínez, Carlos

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Percusión)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

García Moreno, Álvaro

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

García Moreno, José Antonio

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

García Navarro, Martín José

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

García Navarro, Pablo Jesús

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

García Rodríguez, David

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

García Sáez, Federico Ignacio

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Pendiente | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

García Santos, Gabriel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | - | Julia González Belmonte |

García Utiel, Carmen

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | - | Paloma Ruiz Izquierdo |

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)

Tutor/a

García-Maroto Prisuelos, Beatriz

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|----------|-------|-------|----|----------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º C | Viernes- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)

Tutor/a

Garijo Hermosa, Álvaro

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)

Tutor/a

Garvía Maldonado, Irene

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|----------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º E P | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)

Tutor/a

Gascón Garrido, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)

Tutor/a Galindo López, Noelia

Gil Charcos, Marina

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro (P) | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)

Tutor/a Selva Contreras, María Belén

Gil Charcos, Marta

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Gil Martínez, Clara

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Giménez Vaquero, María

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Acompañamiento | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Coro | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Didáctica de la Música | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Música moderna | 6º-Aprobada año | - | | | | | |

Gómez García, Ignacio

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Percusión)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Gómez Rubio, Luis

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Gómez Villarta, Blanca

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Gómez-Lorente Martínez, Guillermo

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

González Angulo, Marcos

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

González Fernández, Isabel

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

González García, Nuria

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Análisis | 6º-Pendiente de | - | | | | | |
| Fundamentos de Composición | 6º-Pendiente de | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |

González González Vadillo, Amparo Elena

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

González González, Natalia

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Análisis | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Fundamentos de Composición | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Aprobada año | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |

González Jiménez, Martin

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Percusión)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

González Romero, Ángel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

González Romero, Nuria Maria

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |

Grueso Díaz, Elena

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Gutiérrez Moreno, Roberto

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Instrumentos de Cuerda P)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Coro | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |

Heras Milla, Adrián

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Hernández Del Toro, Gema

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Herráez Valera, Ángel

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Herreros Rosalim, Alejandro

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Herreros Rosalim, José Ángel

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Hessler Crespo, Álvaro

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Honrubia Romero, Clara

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Hoyos Gonzales, Martín Alejandro

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Hurtado Faldin, Paula Sofía

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Ibáñez Monasor, María

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|----------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º C | Viernes- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Ibáñez Monasor, María

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------|-------------------|---------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Iniesta Monteagudo, Samuel Manuel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Iniesta Monteagudo, Saúl Manuel

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Iniesta Soriano, Lara

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Íñiguez Calero, Inés

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Orquesta | 2º-Pendiente | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Jareño Sevilla, Raquel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Jerez Sánchez, Inés

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Lamas Oliveira, Cristina

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|--------------------------|----------------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Idioma aplicado al Canto | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Laserra Nadal, Ismael

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Lizon Andújar, Inés

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

López García, Alma

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

López Guerra, Héctor

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º A | Martes- | 19:00 | 21:00 | 40 | Antonio Blanco |

López Jiménez, Elena

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

López Marcos, Jimena

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

López Marcos, Noé

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | - | Antonia Beltrán Romero |

López Muriñova, Lara

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|--------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | EP 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

López Osuna, Ramiro

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

López Pérez, Ana Belén

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |

López Pérez, Jose Luis

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | - | Agnes Moscardó |

López Talavera, David Manuel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Pendiente | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Lozano Castillo, Raquel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Pendiente | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Magán Villar, Sergio

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Percusión)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Márquez Alemañy, Alejandro

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Galindo López, Noelia

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|--------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Márquez Morote, Ángela

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |

Martín Espinosa, Alba

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|--------------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Análisis | 5º-Convalidada | - | - | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 4º-Pendiente | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Pendiente | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Martín Espinosa, Alba

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---------------|--------|-------|-------|-----|-------------|
| Armonía | 4º-Pendiente de | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Convalidada | - | - | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Pendiente de | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Martínez Camacho, Candela

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|----------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Martínez Campayo, David

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Galindo López, Noelia

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Martínez Girón, Alonso

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a Requena Díaz, Manuel Miguel

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Martínez Honrubia, Benjamín Manuel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Martínez Honrubia, Candela

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Martínez López, Javier

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)

Tutor/a Sarrión Fernández, M^a. Elena

Martínez Noguero, Juan Gaspar

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)

Tutor/a

Martínez Peñalver, Carla

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)

Tutor/a

Martínez Rodiel, Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)

Tutor/a

Martínez Rodiel, Ismael

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)

Tutor/a Maestro Oliver, M^a del Carmen

Martínez Rubio, Ana María

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|----------|-------|-------|----|----------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º B | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)

Tutor/a

Martínez Sánchez, Juan Manuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|----------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Martínez-Falero García, Emilio

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Masip de Toro, Mario

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|-----|--|
| Armonía | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 2º-Pendiente | 2º (Italiano) | Martes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |

Matos Henríquez, Sadiel Smit

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Mazcuñan Sahuquillo, Noelia

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Mediano Martínez, Miguel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Medina Coloma, Daniela

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Medina Coloma, Valeria

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Medina Gómez, Sofía

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Melut, Sara Irene

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

Mendoza Muñoz, Miriam

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Merenciano Lara, Ángela

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Micallef Fideu, Blanca

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|-----|--|
| Coro | 2º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 2º-Matriculada | 2º (Italiano) | Martes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |

Micallef Fideu, Blanca

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|--------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Mínguez de la Concepción, Gonzalo

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Miñán de Lamo, Manuel

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º A | Martes- | 19:00 | 21:00 | 40 | Antonio Blanco |

Monasor Casas, Rosa

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---|---|---|---|---|---|
| Análisis | 6º-Aprobada año | - | - | - | - | - | - |
| Fundamentos de Composición | 6º-Aprobada año | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Aprobada año | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Aprobada año | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |

Monsalve Sáez, Alba

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | - | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Monteagudo Iñiguez, Álvaro

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Sarrión Fernández, Mª. Elena

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Montero Pérez, Julia

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a Requena Díaz, Manuel Miguel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º C | Martes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Morcillo García, Ángel

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a Morales Monteagudo, Feliciano

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Morcillo Martínez, Luis

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |

Morcillo Martínez, Miguel

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |

Morcillo Soler, Lucía

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Moreno Choqueticlla, Elías

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Moreno Meseguer, Víctor

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|--------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Moreno Moreno, Carlos

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Instrumentos de Cuerda)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|----------------|
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Moya Dueñas, Gonzalo

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a Morales Monteagudo, Feliciano

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Moya Dueñas, Gonzalo

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Pendiente de C | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | - | - | - | - | - |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | - |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Moya Flores, Jaime

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | - | Agnes Moscardó |

Moya González, María Belén

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|----------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Didáctica de la Música | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Moya Martínez, Yeray

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Munar Cortes, Jhonatan David

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Idioma aplicado al Canto | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |

Muñoz Vegas, María Asunción

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Murillo Ortega, Diego

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Navalón Romero, Elía

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Navarro Casas, Pablo

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a Palomar Simón, Samuel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Antonia Beltrán Romero |

Navarro Lizarazo, Sonia Lucía

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Navarro Moya, Pablo

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Navarro Moya, Pablo

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| Armonía | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |

Navarro Ortega, Rafael

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Naya Costa, Alba

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Naya Costa, Joan

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Noguera Oishi, Ana Naomí

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|----------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Obispo Martínez, Irene

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Oliva Sanz, Elena

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|----------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º C | Viernes- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Olivares Lozano, José

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Pendiente | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Ortega Menchén, Lucía

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Ortega Sáez, Victoria

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Ortega Sarvisé, Victoria

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Paloma Ruiz Izquierdo |

Ortiz Calero, Delfina

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Ortiz Calero, Delfina

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|--------|-------|-------|-----|---|
| Coro | 1º-Pendiente de C | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | - | - | - | - | - |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | - |

Ortiz Hernández, María Asunción

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Ortiz Martínez, África

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | - | Antonia Beltrán Romero |

Oseni Montoya, Pablo Efua

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | - | Julia González Belmonte |

Palomar Furriol, Nuria

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|-----|--|
| Coro | 2º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Pendiente de C | - | - | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 2º-Matriculada | 2º (Italiano) | Martes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |

Panadero Jiménez, Ana

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Oboe)
 Tutor/a Zahonero Ballesteros, José Ángel

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Informática musical | 5º-Matriculada | 5º | Martes- | 21:00 | 22:00 | 40 | Antonio Blanco |

Pantin Rodríguez, Ángela

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Parra Martínez, Andrés

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Fundamentos de Composición | 6º-Matriculada | 6º A | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Pastor Millán, Natalia

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|-----------------|------|---------|-------|-------|----|----------------|
| Didáctica de la Música | 6º-Aprobada año | - | - | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Aprobada año | - | - | | | | |
| Música moderna | 6º-Aprobada año | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Aprobada año | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Aprobada año | - | - | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Pelayo García, Ariadna

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Penalva Sánchez, Melquiádes

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Penalva Sánchez, Rodrigo

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |

Peñaranda Martínez, Pedro Luis

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Peralta Lorenzo, Cristina

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Peramato Juárez, Olivia Esperanza

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Pérez Liébana, Paco

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Pérez Marcilla, Isabel María

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Pérez Martínez, Francisco

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Perona Alegría, Samuel

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

Piqueras Escribano, Alejandro Panjie

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Ponce Ramírez, Antonio Javier

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Prats Castellanos, Candela

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º B | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Prats Castellanos, Mario

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Antonia Beltrán Romero |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Prieto Talaya, Alejandra

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Puertas González, Amaya

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a López Miguel, M. José

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Quiñones Argumosa, Germán Diego

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Quiñones Pérez, Cristina

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Instrumentos de Cuerda P
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Coro | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |

Ramía Sánchez, Diego

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 2º-Matriculada | 2º (Italiano) | Martes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |
| Coro | 2º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Ramón Cavero, Andrea

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Ramos Picazo, María

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Reina Gutiérrez, Esther

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro (P) | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Rey Asensio, Claudia

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Roca Sáez, Sandra

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|--------------------------|----------------|------|------------|-------|-------|----|-------------------------|
| Idioma aplicado al Canto | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Rodenas Pérez, Pilar

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Rodríguez Blázquez, Sergio

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a Requena Díaz, Manuel Miguel

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|----------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Pendiente | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Rodríguez Caulín, Alicia

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Fundamentos de Composición | 5º-Pendiente | 5º B | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Análisis | 5º-Pendiente | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Rodríguez Fedorova, Valeria

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | - |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Rodríguez Herrero, Pablo

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 C | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Agnes Moscardó |

Rodríguez Selva, Alba Eva

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Denia Zoroa, Ignacio

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Roldán Huéscar, Inés

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Roldán Huéscar, Inés

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|-------------------|---------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Roncero Serrano, Lucía

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Fagot)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Pendiente | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Royo López, Llanos Aurora

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Royo Serrano, Samuel

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |

Ruipérez Mejías, Micaela

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Galindo López, Noelia

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|--------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Ruiz Pardo, María

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Música moderna | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 17:00 | 18:00 | 53 | Alberto Tena |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º D | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Didáctica de la Música | 6º-Matriculada | 6º | Jueves- | 20:00 | 21:00 | 26 | Julia González Belmonte |

Sáez Gramage, Andrés

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | - | Antonia Beltrán Romero |

Sahuquillo Carrillo, Isabel

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Clarinete)
 Tutor/a López Sánchez, David

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Sánchez González, Manuel

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompeta)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º C | Miércoles- | 18:00 | 19:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º B | Miércoles- | 20:00 | 22:00 | 39 | Jesús Vega |

Sánchez Pérez, Sofía

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Sánchez Pérez, Vera

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | - | Antonia Beltrán Romero |

Sánchez Sánchez, Juan

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Sánchez-Guirao Gómez, Marta

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |

Sanz Rubio, Juan

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Navarro Gimeno, Juan Carlos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|----------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º C | Viernes- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Sanz Rubio, Julia

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Selva Contreras, María Belén

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Sanz Rubio, Julia

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---------------|--------|-------|-------|-----|--|
| Coro | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 1º-Matriculada | 1º (Italiano) | Lunes- | 18:00 | 19:00 | EOI | |

Segundo Villanueva, Jaime

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Contrabajo)
 Tutor/a Giménez Gómez, José Francisco

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º A | Martes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Selva Lorenzo, Carmen

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Selva Lorenzo, Clara

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º C | Miércoles- | 16:30 | 18:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 40 | Antonio Blanco |

Serrallé Molina, Blanca

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Serrano Cabañero, Ángela

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º B | Martes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Sher Mateos, Sofía

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|
| Análisis | 5º-Pendiente de | - | | | | | |
| Fundamentos de Composición | 5º-Pendiente de | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |

Simarro Carrión, Carla

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Soler Yáñez, Teresa

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Flauta Travesera)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º E | Miércoles- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |

Soria Robles, Celia

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Cruz Pérez, David de la

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Sotos Ivars, Juan

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|----------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º B | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Taza Tébar, Sara

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|----------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Tendero Beltrán, Antonio

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Tuba)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | - | - | - | - | - |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º C | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Tendero Beltrán, Sofía

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º D | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Toboso Corcoles, Antonio

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a Requena Díaz, Manuel Miguel

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Toboso Olivares, Juan

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Saxofón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Toledo Parrilla, Carlos

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------|------------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 3º-Matriculada | 3º A | Lunes- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 3º-Matriculada | Banda 3º a 6º | Lunes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Historia de la Música | 3º-Matriculada | 3º D | Miércoles- | 19:30 | 21:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |

Torralba González, Jose Luis

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | - | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Úbeda Fernández, Claudia

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | - | | | | |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º B | Martes- | 17:30 | 19:00 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Utrilla Santos, Lidia

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º B | Martes- | 17:00 | 19:00 | 40 | Antonio Blanco |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Coro | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Valdevira Jiménez, Lucía

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Algaba Gaitano, Luis Emilio

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Valero Díaz, Teresa

Curso 3º de Enseñanzas Profesionales de Música (Canto)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| Armonía | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Historia de la Música | 3º-Pendiente de C | - | | | | | |
| Idioma aplicado al Canto | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 3º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 3º-Matriculada | - | | | | | |

Valero Díaz, Teresa

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|---------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Coro (P) | 5º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Valero Díaz, Valentín

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Guitarra)
 Tutor/a Fernández Baquedano, Olga Llanos

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|------|---------|-------|-------|----|----------------------|
| Acompañamiento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Conjunto | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º B | Jueves- | 16:00 | 18:00 | 39 | Jesús Vega |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º C | Jueves- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Vázquez López, Aurora

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a Añó Aleixandre, Jesús

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|---------|-------|-------|-----|-------------------|
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Orquesta | 4º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |

Vázquez López, Carlos

Curso 4º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a Maestro Oliver, Mª del Carmen

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|------|--------|-------|-------|----|-------------------|
| Conjunto | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 4º-Matriculada | - | | | | | |
| Historia de la Música | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 16:00 | 17:30 | 43 | Ana Luisa Sánchez |
| Armonía | 4º-Matriculada | 4º A | Lunes- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |

Ventayol Blázquez, Carlos

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 A | Lunes-Miércoles | 18:00 | 19:00 | | Antonia Beltrán Romero |

Villajos Hernández, Paula

Curso 5º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a Denia Zoroa, Ignacio

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|----------|-------|-------|-----|----------------------|
| Instrumento | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 5º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 5º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 5º-Matriculada | 5º D | Viernes- | 16:00 | 18:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |
| Fundamentos de Composición | 5º-Matriculada | 5º C | Viernes- | 18:00 | 20:00 | 43 | Sergio Alonso Ortego |

Villajos Hernández, Rocío

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |

Villanueva Lozano, Marcos

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|---------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 D | Martes-Jueves | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |
| Coro | 2º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Villar Garrido, Alberto

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trombón)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|----------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 C | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Agnes Moscardó |

Zaharie, Natanael Adrian

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Piano)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------|-----------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Conjunto | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Agnes Moscardó |
| Coro | 1º-Matriculada | E P 1-2 | Jueves- | 18:30 | 20:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Zarza Ropero, Irene

Curso 6º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violín)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------|---------------------|------------|-------|-------|--------|----------------------------|
| Instrumento | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Música de Cámara | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Repertorio acompañado | 6º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 6º-Matriculada | Orquesta 3º a 6º EP | Martes- | 19:00 | 21:00 | A53 | Jesús Campo |
| Análisis | 6º-Matriculada | 6º B | Miércoles- | 18:00 | 20:00 | 39 | Jesús Vega |
| Coro | 6º-Matriculada | EP Opt | Jueves- | 20:00 | 22:00 | Audito | Juan Francisco Sanz Redond |

Zhou, Enjin

Curso 1º de Enseñanzas Profesionales de Música (Trompa)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|-------------------|---------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 1º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 1º-Matriculada | Banda 1º y 2º E P | Martes- | 17:00 | 19:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 1º-Matriculada | EP 1 E | Martes-Jueves | 19:00 | 20:00 | | Julia González Belmonte |

Zhou, Xianen

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Violoncello)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-------------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 A | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Julia González Belmonte |

Zhou, Xianyi

Curso 2º de Enseñanzas Profesionales de Música (Viola)
 Tutor/a

| | | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|-----------------|-------|-------|-----|-----------------------|
| Instrumento | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Instrumento Complementario | 2º-Matriculada | - | | | | | |
| Orquesta | 2º-Matriculada | Orquesta 1º y 2º EP | Lunes- | 16:00 | 18:00 | A53 | Jesús Campo |
| Lenguaje Musical | 2º-Matriculada | EP 2 B | Lunes-Miércoles | 20:00 | 21:00 | | Paloma Ruiz Izquierdo |