

Castilla-La Mancha CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "TOMÁS DE TORREJÓN Y VELASCO"



AUDICIÓN DE CORO 5º Y 6º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

(Obras religiosas y profanas del renacimiento y repertorio navideño.)

Profesora pianista acompañante: Elena Sarrión Fernández
Profesores / directores: Sergio Alonso Ortego y
Juan Fco Sanz Redondo

JUEVES 16 DE DICIEMBRE 2021 Auditorio «José Ferrero» del conservatorio 21:00 horas

Castilla-La Mancha
Consejería de Educación, Giencia y Cultura

Consejería de Educación, Ciencia y Cultura Conservatorio Profesional de Música "Tomás de Torrejón y Velasco" Albacete

PROGRAMA:

Christus factus est Felice Anerio
(c.1560-1614)
Madonna mia pietá Orlando di Lasso
(1532-1594)
April is in my mistress' face Thomas Morley
(1558-1603)
REPERTORIO NAVIDEÑO
Dadme albricias Anónimo
Cancionero de Uppsala (siglo XVI)
Riu, riu chiu ¿Mateo Flecha, el viejo?
Cancionero de Uppsala (siglo XVI)
Barítono solista: Diego Ramia Sánchez
Away in a manger W. Kirkpatrick
Version para coro Olla Gjeilo
Soprano solista: Teresa Valero Díaz
Profesora pianista acompañante:
Elena Sarrión Fernández
O magnum mysterium Ivo Antognini
Noche de paz Franz Gruber
Armonización José Miguel Galán
Profesores directores:
Sergio Alonso Ortego y Juan Fco Sanz Redondo