

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

CALENDARIO DE LAS PRUEBAS DE ACCESO

	EJERCICIO DE TEORÍA Y DICTADO		EJERCICIO DE ENTONACIÓN, RITMO E INSTRUMENTO O CANTO,	
CANTO 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
CLARINETE 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	18:00
CONTRABAJO 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	19:00
FAGOT 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
FAGOT 3º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	17:45
FLAUTA TRAVESERA 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
GITARRA 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
ICPRB 5º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	18:30
OBOE 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	17:00
PERCUSIÓN 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	19:00
PIANO 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	15:30
PIANO 2º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	17:00
PIANO 3º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	18:00
SAXOFÓN 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
SAXOFÓN 6º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	17:00
TROMBÓN 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
TROMPA 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	19:00
TROMPA 4º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	17:45
TROMPETA 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
TROMPETA 3º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	17:00
TUBA 1º	06-jun.-23	16:00	06-jun.-23	17:00
VIOLA 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	17:00

Los aspirantes han de acreditarse ante el tribunal presentando su NIF y la copia de solicitud a las pruebas

(1) Los aspirantes deben traer bolígrafo, lápiz y goma de borrar para realizar el examen escrito.

(1) Es preceptivo realizar este examen para poder examinarse del resto de las pruebas en los días asignados

(2) El interesado deberá aportar 3 copias de las obras a interpretar, el resguardo de su preinscripción y el instrumento (excepto percusión y piano)

Consultar el listado definitivo de admitidos para comprobar el turno asignado

ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

CALENDARIO DE LAS PRUEBAS DE ACCESO

	EJERCICIO DE TEORÍA Y DICTADO		EJERCICIO DE ENTONACIÓN, RITMO E INSTRUMENTO O CANTO,	
VIOLA 6º	05-jun.-23	16:00	05-jun.-23	19:15
VIOLÍN 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	16:00
VIOLONCELLO 1º	07-jun.-23	16:00	07-jun.-23	17:00

Los aspirantes han de acreditarse ante el tribunal presentando su NIF y la copia de solicitud a las pruebas

(1) Los aspirantes deben traer bolígrafo, lápiz y goma de borrar para realizar el examen escrito.

(1) Es preceptivo realizar este examen para poder examinarse del resto de las pruebas en los días asignados

(2) El interesado deberá aportar 3 copias de las obras a interpretar, el resguardo de su preinscripción y el instrumento (excepto percusión y piano)

Consultar el listado definitivo de admitidos para comprobar el turno asignado