

LA GUITARRA CREATIVA

Improvisación y Acompañamiento

Principios básicos

Ponente:
Alberto Tena Bernáldez

Martes 30 de abril

Aula 123



La Guitarra Creativa

La “Guitarra Creativa” es un taller orientado a alumnos de Guitarra de Conservatorio de Enseñanzas Profesionales que ya tienen unos conocimientos básicos del instrumento y que quieren expandir y enriquecer su formación guitarrística aprendiendo aspectos y funciones propias de la guitarra desde un enfoque distinto al académico.

Objetivos:

- Conocer los principios básicos de la improvisación melódica a partir de conocimientos previos.
- Practicar y construir patrones de acompañamientos a partir de secuencias armónicas básicas.
- Desarrollar la creatividad artística a través de la improvisación y el acompañamiento.
- Experimentar y disfrutar la música con guitarra desde un enfoque moderno y distinto al académico.

Contenidos:

- Escalas básicas
- Acordes básicos y reducción en triadas en distintas cuerdas
- Variedad de arpeggios y patrones de acompañamiento rasgueados
- Construcción de un bajo acompañante.
- Práctica de la improvisación melódica a partir de patrones armónicos
- Desarrollo de la creatividad artística
- Juegos de improvisación rítmica y melódica.

Alumnado al que va dirigido:

- Alumnado de guitarra de Enseñanzas Profesionales (1º a 6º)

Temporalización y espacio:

2 horas y 30 minutos por sesión en grupos de 5 a 10 personas

Metodología:

La metodología utilizada para este taller/curso de Guitarra Creativa es muy diversa; los contenidos prácticos son priorizados sobre los contenidos teóricos participando el alumno en todo momento de forma activa.

Se realizan actividades de creatividad, improvisación melódica, acompañamiento grupal destacando la importancia que tiene el papel individual de cada miembro para el resultado óptimo final del conjunto.

Material didáctico:

- Guitarra propia del alumno
- Atril
- Papel y lápiz
- Pizarra de aula